



## Heemkundevereniging Vrienden van Wijnandsrade

### Trofee van pater van der Zee – 2017 “Kruisen en kapellen”

Het jaar 2017 is het jaar van de Limburgse kruisen en kapellen. Groep 8 van de Stefanus-school kreeg een rondleiding langs kapellen en kruisen in Wijnandsrade. Vanwege de stromende regen werd de wandeling flink ingekort: slechts rond kerk en kasteel werden enkele kruisen en kapellen bezocht. Daarna kregen de kinderen in de Ridderzaal van het kasteel een korte uitleg over historie en betekenis van dit soort wegmonumenten en konden ze vragen stellen. Tot slot kregen ze een opdracht: “Schrijf minstens één A4 over kruisen en kapellen in Wijnandsrade. Wie het beste stuk schrijft, krijgt de *Trofee van pater Van der Zee*: je naam komt op de grote beker, je krijgt een eigen beker mee naar huis en een enveloppe en je opstel wordt gepubliceerd in het *Bulletin van de Vrienden van Wijnandsrade*.”

Met de jaarlijkse schrijfwedstrijd voor groep 8 verdiepen de kinderen zich nog één keer in de geschiedenis en cultuur van het dorp waar ze jarenlang de lagere school hebben doorlopen voordat ze in de stad naar de middelbare school gaan.

De 10 kinderen van groep 8 leverden allen een opstel in. De jury las ze met plezier.

#### Opmerkingen van de jury voor de kinderen van groep 8

- Het zijn dit jaar korte opstellen, sommigen haalden met moeite één bladzijde. Eén van jullie schreef slechts een *halve* bladzijde, dat is te weinig; zelfs zijn of haar naam staat er niet op.
- Jullie schreven bijna allemaal veel over van websites. Regelmatig schreven jullie het slecht over, jullie maakten spelfouten die niet op de website staan. Jullie maakten veel spelfouten. Bij sommige kinderen is de spelling niet op niveau van groep 8.
- De meesten van jullie hebben de informatie kort overgeschreven en er geen eigen verhaal van gemaakt en niet je fantasie gebruikt.
- Jullie schreven allemaal het kapel, maar in de rest van het dorp en in heel Nederland zeggen we de kapel.
- Jullie hebben bijna allemaal foto's toegevoegd. Dat maakt de opstellen leuk om te bekijken, maar de jury vindt ook dat de foto's een beetje toegevoegd zijn om de bladzijde vol te krijgen. Jullie hebben eigenlijk niet geschreven over wat je er zelf van vindt, wat je waardering is voor de kleine vrome wegmonumentjes in Wijnandsrade.

#### Advies van de jury

1. Voor bijna alle kinderen: gebruik meer je fantasie.
2. Voor alle kinderen: let beter op de spelling!
3. Voor bijna alle kinderen: lees je tekst goed na, voordat je hem inlevert.

**Hartelijk dank, kinderen van groep 8!**

De jury van de Van der Zee Trofee 2016



## Verantwoording van de jury van de Trofee van pater Van der Zee 2017

### *Berekeningen van de jury*

De jury heeft alle opstellen een rapportcijfer gegeven: van 1 (te slecht voor woorden) tot 10 (ongelooflijk goed voor iemand van groep 8).

Er zijn 10 werkstukken ingeleverd. Deze zijn beoordeeld door 6 juryleden. Het gemiddelde van de hele klas is 7-. Dat is een beetje lager dan verleden jaar. Er zijn drie onvoldoendes, dat is veel. Maar Floor heeft een 7,5 en Kelly een 8.

Er kan er maar één de beste zijn, één werkstuk kreeg een 9! Dat is de winnaar van de Trofee van pater van der Zee 2017. Het is origineel en slim geschreven: de feiten over kruisen en kapellen zijn gecombineerd met een verzonnen verhaaltje over de meisjes van groep 8. De winnaar is:

## **Naomi de Jong**

### **Jury-oordeel voor de Trofee van Pater van der Zee, 2017**

|                |     |   |
|----------------|-----|---|
| Floor Mulkens  | 7,5 | Zakelijke inventarisatie kapellen/kruisen, met foto's.    |
| Janne Notten   | 7+  | Niet af, met foto's, veel letterlijk van internet.        |
| Kelly Woudstra | 8-  | Antwoord op zelf verzonnen vragen; eigen woorden.         |
| Naomi de Jong  | 9   | Wandeling van de meiden van groep 8, origineel.           |
| Julie Lagrouw  | 7-  | Kleine inventarisatie, soms eigen tekst, soms internet    |
| Thomas         | 7-  | Beschrijft Isidoruskapel, geen eigen mening, met kaartje. |
| Luuk Bruls     | 7-  | Tekst overgeschreven, maar niet over het onderwerp.       |
| Mauro Waltmans | 5   | Met leuke anekdote, maar weinig over gevraagd onderwerp.  |
| Sem de Beijer  | 5,5 | Inventarisatie met veel feiten en foto's.                 |
| Anoniem        | 4   | Te kort, onjuiste informatie.                             |
| Gemiddeld      | 7-  |   |



## Winnaar Trofee van pater Van der Zee 2017

De meisjes uit groep 8 krijgen een rondleiding langs kruisen en kapellen

Vijf meisjes uit groep 8 (Elisabeth, Wilhelmina, Catherine, Anna, Truus) hadden afgesproken bij het St. Barbara beeld. De leden van de vrienden van Wijnandsrade geven aan de meiden een rondleiding langs de kruisen en kapellen in Wijnandsrade. De heemkundevereniging, de vrienden van Wijnandsrade is opgericht op 22 december 1981 als een stichting. Sinds 1994 zijn de vrienden van Wijnandsrade een heemkundevereniging geworden. De vrienden van Wijnandsrade stonden al bij het st. Barbara beeld toen de meiden van groep 8 er aan kwamen. De meneer van de vrienden van Wijnandsrade begon te vertellen over het st. Barbara beeld in Wijnandsrade. Ze zeiden het beeld ligt op de hoek van de Stephanusstraat en Hellebroekerweg zoals jullie zien. Het standbeeld is geplaatst in 1962 en gemaakt door Paul Driessen hij was 30 jaar toen hij het plaatste. Dhr. Paul Driessen is beeldhouwer van beroep. De beelden die hij maakte waren mensen, dieren of portretten. Zijn beelden zijn gemaakt van Franse kalksteen.

De meiden hadden een routekaart gekregen en zo wisten ze waar ze naar toe moesten.

Van het st. Barbara beeld liepen ze naar Maria op de Motte. Via de Hellebroekerweg en nog een paar andere straatjes liepen ze er naar toe. De heemkunde vereniging vertelde over Maria op de Motte. Ze vertelde, "Maria op de Motte of ook wel de Mariagrot genoemd van Wijnandsrade is in 1875 gebouwd. Het is een van de oudste grotten in Limburg. In de vorige eeuw is de grot van Wijnandsrade volledig in herinnering gebleven. In de Zeventiger jaren is Maria op de Motte verdwenen, de grot was nog amper te zien want de grot was gesloopt. In 1998 is Maria op de Motte helemaal weer opnieuw gerestaureerd. Frater Joseph Schmidt heeft Maria op de Motte gemaakt. Hij werd in 1873 ernstig ziek. In februari (1874) gaven zijn vrienden hem bronwater, dat kwam uit Lourdes dit ligt in Frankrijk hij dronk het en hij waste zich ermee, 3 dagen later was hij weer helemaal beter. Dit alles door het bronwater van Lourdes.

Via de putweg en de groenenweg kwamen ze aan bij Maria op de Vink. Ze vertelde dat het kappelletje Maria altijd durende bijstand, dit werd in 1930 gemaakt door een paar bewoners van de Vink. Het rustpunt was vroeger veel kleiner. Ze hebben de achtermuur weg gehaald en er nog een groot stuk bij geplaatst. Alle bankjes geven de bezoekers een mooi uitzicht op het altaar. Er branden altijd kaarsjes en er staan mooie bloemen.

Toen ze weg gingen bij Maria op de Vink gingen ze naar 't Sjtaveshuuske. Via de blauwe steen liepen ze er naar toe. Het 't Sjtaveshuuske ligt op de hoek van de Stokskensweg en de Lieverkenszandweg. Het 't Sjtaveshuuske is het oudste kapel in Wijnandsrade. Het is vernoemd van de heilige Stephanus. Vroeger werd het kapel voor een verzamel punt gebruikt.

Het kapelletje heeft veel meegemaakt het is vaak verwaarloosd. Er is een flinke opknapbeurt in de jaren Vijftig geweest. Onder het kapelletje staat een steen waar op staat: "godsvrucht stichtte wat schennershand ten gronde richtte."

Toen ze bij het 't Sjteaveshuuske een rondleiding hadden gehad. Gingen ze terug naar de Kersboomkensweg want ze hadden al heel veel gezien op de Vink. toen ze op de Kersboomkensweg liepen kwamen ze langs een kruis op de Kersboomkensweg in Wijnandsrade. Sjtank uns effe stil heet het. Het is gesmeden door Theo van Oppen de smid van Wijnandsrade en geplaatst in juni 1997.

De meiden van groep 8 werden uitgenodigd door de leden van de vrienden van Wijnandsrade om even pauze houden en bij de frituur in Wijnandsrade( cafetaria Wienandsroa)om hier een ijsje te eten. Dat was heel lekker! Toen ze het ijsje allemaal ophadden gingen ze verder met wandelen.

We gingen het zij straatje in. Dat heette de Allee. Toen we de straat door waren kwamen we bij een kruis welke Allee wordt genoemd. Het Kruis staat op de Bongert. Toen ze door liepen kwamen ze uit bij nog wat weg kruisen. Bij de Swierderkerkweg stond er een kruis met een tekst erop. "dit prachtig kruis tot ieders heil en welzijn gesticht werd laats weer opgericht." Het kruis is geplaatst in 1994 en de afkomst er van is Eijsden. Vervolgens liepen ze de Swierderkerkweg af en kwamen ze uit bij de basisschool van Wijnandsrade St Stefanus.

Om even pauze te nemen liepen ze daarna naar het huis van Anna en kregen daar wat te drinken, door de moeder van Anna.

Na de pauze bij Anna thuis gingen ze verder. Ze liepen via de Phanuijsstraat naar de kerk, want daar stond nog een kruis. Op het oude kerkhof staat een kerkhofkruis. Dit kruis is gemaakt van eikenhout en is uit één stuk gesneden. Dit kruis komt uit een klooster uit Venlo. In Venlo lag het kruis op zolder en niemand dacht eraan. Sinds de 19<sup>e</sup> eeuw hangt dit kruis aan de buitenmuur van de St. Stephanuskerk.

De leden van de vrienden van Wijnandsrade vertelde aan de meiden van groep 8 dat dit een aantal van de belangrijkste kruisen en kapellen van Wijnandsrade zijn.

De meiden van groep 8 bedankten zich bij de leden van de vrienden van Wijnandsrade voor de leerzame en interessante rondleiding over de kruisen en kapellen in Wijnandsrade.

Naomi de Jong

Groep 8



St. Barbarabeeld



Maria op de Motte



Maria op de Vink



Kerkhofkruis bij de st. Stephanuskerk

